

Xaramela et Ensemble Mochicas

Choeur mixte de Bayonne (Pays Basque)

et Ensemble Mochicas

Direction : Marie-José Goudard-Ardohain

Dimanche 25 octobre 2009

18h - Eglise de Ciboure

Dépaysement garanti avec Xaramela dans un programme d'Amérique Latine, soutenu par les instruments traditionnels (xarango, mambo…) des Mochicas, suivi des 40 chanteurs de Landarbaso, lauréats des plus grands concours de chant (Tolosa, Arrezo...) dans un répertoire basque, du traditionnel au contemporain.

Fondé en 1986 par le chef d'orchestre et compositeur Javier Bello Portu, en collaboration avec le Centre culturel du Pays basque, le choeur connu sous le nom de "Choeur du Pays Basque" se fixe pour objectif la mise en valeur du patrimoine polyphonique basque.

En 1987, il participe à l'ouverture du premier Festival des choeurs basques à Saint-Jean-de-Luz représentant seul l'Iparralde.

En 1989, le choeur prend le nom de "Bello-Portu Korua". Depuis 1993, le choeur composé d'une soixantaine de choristes est placé sous la direction de Marie-José Goudard-Ardohain et prend son nom définitif Xaramela.

Marie-José Goudard-Ardohain Originaire de Bayonne, titulaire du Certificat d'Aptitude à l'Enseignement Musical, Marie-José Goudard-Ardohain est actuellement professeur au Conservatoire Maurice Ravel Bayonne Côte Basque et conseiller pédagogique pour la formation des professeurs. Elle est également l'auteur de nombreux ouvrages destinés à l'éveil musical des enfants qui ont trouvé un succès certain sur le plan national.

l'Ensemble Mochicas

Créé en 1972, l'Ensemble Mochicas réunit cinq musiciens fervents serviteurs de la culture musicale d'Amérique Latine. Il offre une interprétation vivante et colorée d'oeuvres puisées dans les racines les plus authentiques du patrimoine traditionnel de Bolivie, Chili, Argentine ou Venezuela.

Site internet : Xaramela